

6 ATELIERS MASKBOOK EN INDE! LA CRÉATIVITÉ CONTRE LA POLLUTION



- Sur les 20 villes les plus polluées au monde, 10 sont situées en Inde.
- Passer une journée à New Dehli reviendrait à fumer quotidiennement 50 cigarettes.
- La pollution de l'air tue en moyenne 3,283 personnes prématurément.

La pollution de l'air atteint des seuils critiques en Inde, conduisant les autorités locales à prendre des mesures extrêmes d'urgence. En tant qu'action participative, artistique et citoyenne sur le lien santé, pollution de l'air et réchauffement climatique, Maskbook va réunir plus de 1000 participants et «upcycler» plus de 25 kg de déchets dans un programme étalé sur quinze jours. En décembre, Maskbook sera au cœur d'une série de temps forts de New Delhi à Bangalore, en collaboration avec les acteurs les plus emblématiques du pays comme Sweccha, Jaaga and Jagriti Yatra.

« Maskbook transforme les déchets, un marqueur de pollution en une œuvre d'art qui porte un message puissant pour l'environnement » soutient l'indien Afroz Shah, Champion of the Earth et parrain du programme Maskbook en Inde.

Lancée en 2015 à l'occasion de la COP21, l'action Maskbook d'Art of Change 21 est une œuvre d'art internationale et une action de mobilisation qui utilise le masque comme symbole. Avec Maskbook, l'image potentiellement anxiogène du masque est renversée pour devenir un symbole de solutions. Chacun est invité à créer un masque à partir de déchets collectés localement, de manière créative et écologique. Depuis son lancement, Maskbook a organisé plus de 70 ateliers dans le monde et compte plus de 2500 participants de plus de 40 pays. Le projet Maskbook d'Art of Change 21 a pour partenaire principal la Fondation Schneider Electric et est soutenu par l'ONU Environnement.

AGENDA

BE FANTASTIC FESTIVAL BANGALORE | 15 DÉCEMBRE, 15H - 17H, SUR INVITATION & 17 DÉCEMBRE, 11H - 14H, OUVERT À TOUS EN PARTENARIAT AVEC JAAGA

Maskbook est au coeur de la programmation du Be Fantastic Festival à Bangalore avec une exposition et un atelier. Be Fantastic Festival est une biennale mêlant art et technologie pour imaginer un futur positif et durable. Artistes et techniciens se joindront au public du festival pour créer des masques de façon créative et écologique.

Le festival est une production de Jaaga, une organisation collaborative et créative qui agit au croisement de l'art, de la technologie et de l'entrepreneuriat. Plus d'informations jagaa.com

ECOLE PAGDANDI | NEW DELHI | 19 DÉCEMBRE EN PARTENARIAT AVEC SWECCHA

Dans une démarche inclusive, les enfants du bidonville de Jagdamba au sud de Delhi participeront à un atelier Maskbook en collaboration avec Swechha, une importante ONG qui agit au croisement des enjeux sociaux et environnementaux depuis 17 ans.

INDIAN SCHOOL & FOUNDATION SCHOOL | NEW DELHI | 21 DÉCEMBRE EN PARTENARIAT AVEC SWECCHA

Maskbook continue son action pédagogique auprès des adolescents qui étudient à l'Indian School et à la Foundation School, toujours en collaboration avec Swechha.

JAGRITI ENTERPRISE MELA (JEM) | 28 DÉCEMBRE, 10H - 18H EN COLLABORATION AVEC JAGRITI YATRA 2017

Un atelier géant clôturera ce circuit en Inde avec les 500 jeunes de Jagriti Yatra 2017 lors de leur étape à Bangalore. Jagriti Yatra est un train de renommée mondiale qui traverse chaque année l'Inde pour promouvoir et accélérer l'entrepreneuriat et l'engagement.

À PROPOS D'ART OF CHANGE 21

Art of Change 21 est la première association à but non lucratif en faveur du développement durable et de l'environnement qui associe l'art, l'entrepreneuriat social et la jeunesse. Elle mène les actions MASKBOOK, LE CONCLAVE et CAIRE GAME visant à mobiliser autrement le grand public pour l'environnement. Art of Change 21 a pour partenaire principal la Fondation Schneider Electric.

CONTACT

Marguerite Courtel, marguerite.courtel@ artofchange21.com +33 (0)6.99.84.26.86