



UN PROJET D'ART OF CHANGE 21 ET DE L'ONU ENVIRONNEMENT



DOSSIER DE PRESSE

LE SECOND CONCLAVE D'ART OF CHANGE 21

8-9 OCTOBRE, 2017

GRAND PALAIS, PARIS, FRANCE

PARTENAIRE PRINCIPAL : LA FONDATION SCHNEIDER ELECTRIC

LE RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DE L'ÉCO-CRÉATION

Le Conclave d'Art of Change 21 est un rendez-vous inédit, qui rassemble **21 artistes engagés, entrepreneurs sociaux et jeunes impliqués dans la transition écologique et le développement durable** du monde entier. Pendant deux jours, à huis clos, ces personnalités **conçoivent ensemble une action forte** en faveur du développement durable. Cette action est ensuite mise en œuvre par l'association Art of Change 21, en collaboration avec ses co-créateurs.

OBJECTIF

Faire jaillir des idées d'actions originales, créatives et positives pour mobiliser autrement le grand public sur le développement durable et contre le réchauffement climatique.

ORIGINALITÉ

Mélanger trois groupes d'acteurs différents et complémentaires, précurseurs et leaders du monde post-carbone. L'imaginaire des artistes rencontre l'expérience concrète des entrepreneurs, le tout dynamisé par l'énergie des jeunes éco-innovants dans une volonté partagée d'accélérer le changement. Cette union de forces permet de concevoir de nouvelles manières d'agir.

MÉTHODE

Mettre en œuvre une approche pluri-disciplinaire, « multi parties prenantes » et de co-création. Dans une **démarche collaborative**, les « 21 » conçoivent ensemble les actions. L'unanimité du choix final fait partie du processus. Le Conclave emprunte avec humour la tradition catholique du huis clos, sans observateur extérieur.

Avec le Conclave, Art of Change 21 fait évoluer la mobilisation citoyenne, la rend plus créative, joyeuse et participative et **apporte de l'optimisme dans l'action contre le réchauffement climatique**.

Conçu par l'association **Art of Change 21**, le **premier Conclave** s'est tenu en 2014. Le second se déroulera à l'automne **2017**. Le Conclave d'Art of Change 21 a vocation à avoir lieu **tous les 3 ans**.



LE PREMIER CONCLAVE EN 2014

Le premier Conclave d'Art of Change 21 a eu lieu **dans la perspective de la COP21** (21^e Conférence des Nations Unies sur le réchauffement climatique), un an avant ce rendez-vous majeur, les **28 et 29 novembre 2014**, à la **Gaîté Lyrique** à Paris.

Vingt-et-une personnalités inspirantes et engagées issues des **cinq continents** (Chine, Brésil, Nouvelle Zélande, Bahreïn, Canada, Egypte, Kenya, USA, Royaume-Uni, France) ont travaillé et imaginé ensemble des actions novatrices. Cette rencontre était animée en anglais par **Stéphane Riot**, pionnier des méthodes de co-création, co-auteur de « *Vive la Co-Révolution!, pour une société collaborative* » et par **Alice Audouin**, présidente fondatrice d'Art of Change 21, l'harmonie du groupe étant assurée par la coach **Anita Barankovitch**.



Des **acteurs du développement durable et de la culture** ont contribué au Conclave dans le cadre d'ateliers spéciaux. Parmi eux : Mathieu Baudin (Institut des Futurs Souhaitables), Anne-Sophie Novel (journaliste), Paul Ardenne (commissaire d'exposition), Sylvie Bénard (LVMH), Raphaël Ménard (EGIS).

Les idées d'action **MASKBOOK** et **CAIRE GAME** sont nées lors de ce Conclave. Art of Change 21 les a ensuite déployés à l'international en organisant plus de 60 événements dans le monde, en France, Chine, Kenya, Équateur, Corée du Sud, Maroc, rassemblant des milliers de personnes.

Le premier Conclave a été soutenu financièrement par le **Ministère des Affaires Etrangères**, **LVMH**, **Groupe CDC**, **Greenflex** et **Orange**. Il a été labellisé COP21 et a reçu le patronage du Ministère de la Culture et de la Communication.

LE CASTING DU PREMIER CONCLAVE

ENTREPRENEURS SOCIAUX



Tariq Al-Olaimy
3BL
Bahrain



David Kobia
USHAHIDI
Kenya



Cédric Carles
REGEN BOX
France



Luhui Yan
CARBONSTOP
China



Ben Knight
LUMIO
New-Zealand



Frédéric Bardeau
SIMPLON
France

ARTISTES ENGAGÉS



Lucy Orta
UK



Opavivará ! Colectivo
Brazil



Filthy Luker
UK



Nathalie Jeremijenko
USA



Laurent Tixador
France



Wen Fang
China



Yann Toma
France



Pierre de
Vallombreuse
France



Linh Do
THE VERB
Australia



Juliette Decq
CLIMATES
France



Mariam Allam
AYICC
Egypt



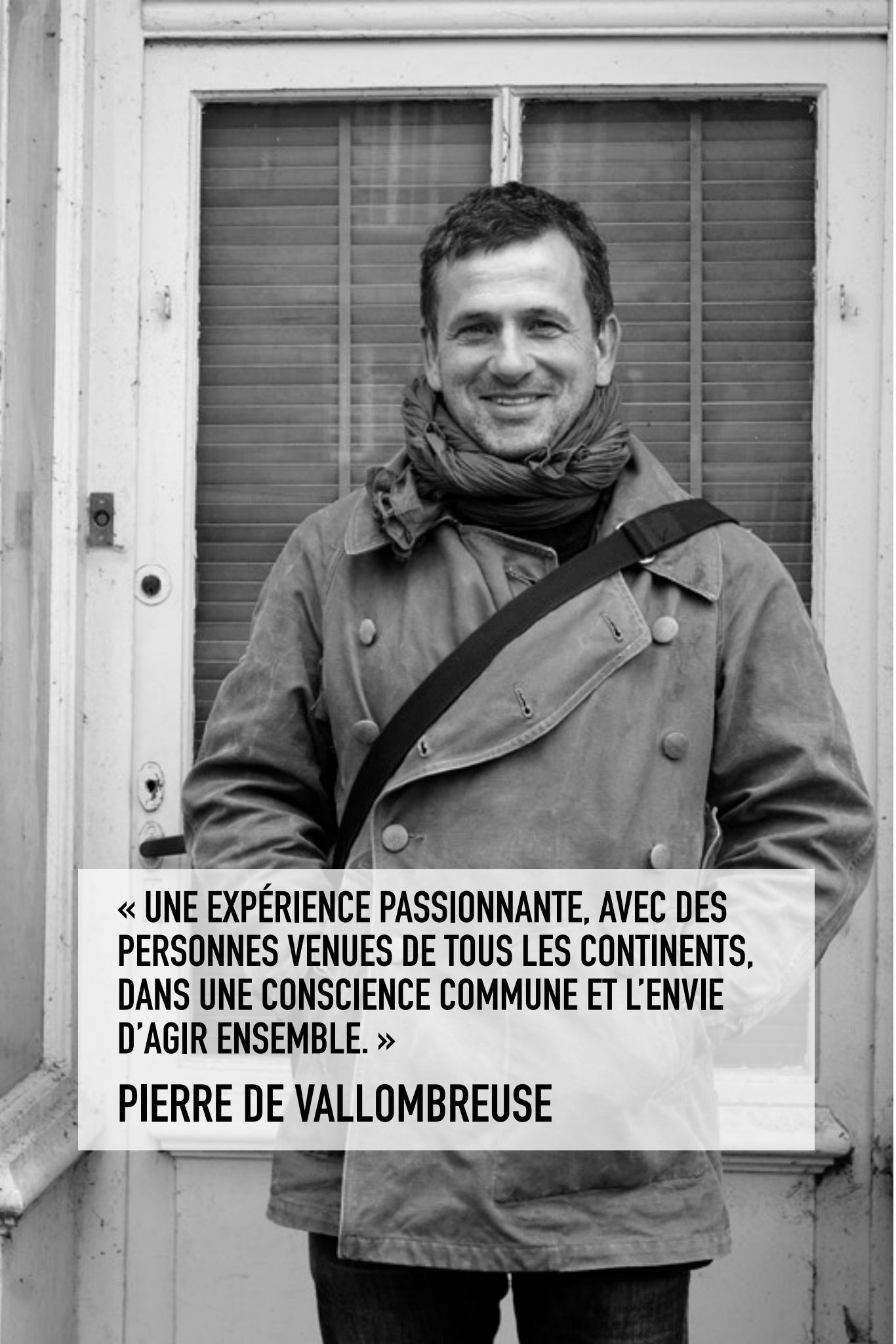
Wang Tian Ju
GREENOVATION HUB
China



Slater Jewel-Kemler
Canada



Charles Adrien Louis
AVENIR CLIMATIQUE
France

A black and white photograph of a man, Pierre de Vallombreuse, standing in front of a window with horizontal blinds. He is smiling and wearing a dark jacket and a scarf. A black strap is visible across his chest.

« UNE EXPÉRIENCE PASSIONNANTE, AVEC DES PERSONNES VENUES DE TOUS LES CONTINENTS, DANS UNE CONSCIENCE COMMUNE ET L'ENVIE D'AGIR ENSEMBLE. »

PIERRE DE VALLOMBREUSE

A color photograph of a woman, Lucy Orta, with long blonde hair, wearing a blue denim jacket. She is leaning over a table, focused on drawing or painting on a large sheet of paper. The background is a textured, light-colored wall.

« UN ÉVÉNEMENT INTERNATIONAL UNIQUE QUI PERMET DE RENCONTRER DES PERSONNALITÉS EXCEPTIONNELLES DE L'ENVIRONNEMENT, DE LA TECHNOLOGIE, DES ARTS, ETC. »

LUCY ORTA

UN SECOND CONCLAVE EN 2017

Fort du succès rencontré par la première édition, Art of Change 21 organise avec l'ONU Environnement un second Conclave au Grand Palais à Paris (salon Alexandre III) à l'automne 2017, les 8 et 9 octobre, afin de faire émerger une nouvelle action positive et engageante pour le développement durable.

Cette rencontre réunira à nouveau **21 accélérateurs du changement du monde entier, 1/3 d'artistes, 1/3 d'entrepreneurs et 1/3 de jeunes éco-innovants**, choisis pour leurs talents artistique ou entrepreneurial, leur démarche innovante et leur implication en matière de développement durable.

Les règles du jeu resteront les mêmes, deux jours de travail-crédation, une démarche collaborative, un huis-clos, le vote des idées à l'unanimité par les 21. Un petit changement : **une seule idée d'action sera sélectionnée.**

Les deux jours du Conclave seront ponctués de sessions de co-créativité, de brainstorming, animés par des professionnels de la démarche collaborative.

L'action choisie par les 21, qui sera annoncée à l'issue du Conclave, sera ensuite mise en oeuvre par Art of Change 21, en collaboration avec ses co-créateurs.

Ce second Conclave a pour partenaire principal la Fondation Schneider Electric.



MASKBOOK, UN PROJET NÉ LORS DU PREMIER CONCLAVE

L'idée de MASKBOOK a émergé dans un atelier du Conclave auquel participait l'artiste chinoise **Wen Fang**, qui a raconté avec humour : « *En Chine nous n'avons pas Facebook, mais comme nous portons tous des masques anti-pollution, si nous l'avions, Facebook devrait s'appeler MASKBOOK* ». MASKBOOK a fait l'unanimité parmi les 21 en raison de son **universalité**, le masque étant présent dans toutes les civilisations.

Présentation de l'idée - Utiliser et renverser l'image potentiellement anxiogène du masque anti-pollution pour devenir un symbole de solutions pour l'environnement. Inviter chacun, dans une démarche inclusive, à créer un masque de manière créative et écologique, à partir de matériaux issus de l'économie circulaire, ou encore de façon digitale, pour constituer une immense galerie de portraits. Créer pour la première fois le lien entre santé, pollution de l'air et climat.

Mise en œuvre de l'idée par Art of Change 21 - Art of Change 21 a lancé MASKBOOK à échelle internationale en 2015 pour la COP21. Son succès a été immédiat. Un an après, MASKBOOK rassemble des milliers de personnes et comporte un dispositif d'actions complet : des ateliers de création de masques (plus de 60 ont déjà eu lieu à travers le monde), des expositions, une galerie de portraits masqués en ligne et une application mobile. Découvrir MASKBOOK : maskbook.org.



Wen Fang lors d'une session de co-créativité





PRESSE

La presse a fortement relayé l'événement ainsi que les actions MASKBOOK et CAIRE GAME. **Plus de 90 articles** ont été publiés dans les médias français et internationaux.





« QUELLE CHANCE NOUS AVONS. NOUS AVONS LES DONNÉES SCIENTIFIQUES, ET COMME ART OF CHANGE 21 LE MONTRE, NOUS AVONS LA CRÉATIVITÉ DU MONDE DANS NOS MAINS. NOUS SOMMES CHANCEUX PARCE QUE NOUS AVONS ENCORE LE TEMPS DE CHANGER. »

L'ARTISTE OLAFUR ELIASON, PARRAIN D'ART OF CHANGE 21



ART of CHANGE 21

artofchange21.com



CONTACT PRESSE :

presse@artofchange21.com

INFORMATIONS :

Elise Rucquoi

Chef de projet

elise.rucquoi@artofchange21.com

+33(0)679775736

Alice Audouin

Présidente d'Art of Change 21

alice.audouin@artofchange21.com

+33(0)663542179