



MASKBOOK

by
ART of CHANGE 21





Un projet de l'association :



ART of CHANGE 21

En partenariat avec le :



PNUE

Et avec le soutien de :



MASKBOOK // PRÉSENTATION

Maskbook est une **action internationale, artistique et citoyenne pour l'environnement**, conçue et mise en œuvre par l'association **Art of Change 21**. Elle porte sur **le lien santé-pollution-climat** et utilise **le masque comme symbole**.

Maskbook comporte un **dispositif d'action complet** avec des **expositions**, des **ateliers**, une **application mobile**, une **galerie de portraits en ligne**.

Maskbook est née à l'occasion de la **COP21**, lors du « **Conclave des 21** » (fin 2014 à Paris, à la Gaité Lyrique), réunissant **21 artistes, entrepreneurs et jeunes engagés de 12 pays**.



MASKBOOK // OBJECTIFS

MOBILISER SUR LES ENJEUX DU CHANGEMENT CLIMATIQUE ET DE L'ENVIRONNEMENT POUR LA SANTÉ, À TRAVERS L'ART ET LA CULTURE.

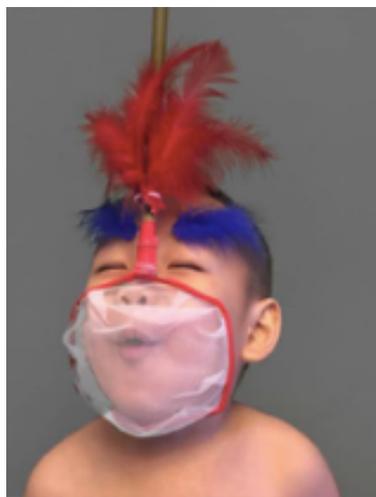
CRÉER UNE OEUVRE D'ART SPECTACULAIRE, COLLABORATIVE ET MONDIALE.

RENVERSER L'IMAGE POTENTIELLEMENT ANXIOGÈNE DU MASQUE POUR EN FAIRE UN SYMBOLE DE SOLUTION ET TRANSMETTRE AINSI UN MESSAGE POSITIF.



MASKBOOK // EN CHIFFRES

- Plus de **1 500** portraits masqués sur maskbook.org
- **30** pays impliqués
- Près de **40** ateliers de création de masques dont **31** en France, **5** en Chine, **2** au Kenya, ayant rassemblés plus de **900** participants (**150** sur le Village des Alternatives d'Alternatiba et **350** pendant la COP21)
- **6** expositions, dont **1** en Chine
- **50** personnalités du développement durable (Achim Steiner, Jacqueline McGlade, Nicolas Hulot, Valérie Masson-Delmotte...) et de la création (Yann Toma, Lucy Orta, Sakina M'Sa, Wen Fang, Alexis Tricoire...) d'ores et déjà masqués
- Plus de **10 000** visiteurs uniques sur maskbook.org en six mois, avec une durée moyenne de session de 3 minutes



MASKBOOK // UNE ACTION ACCESSIBLE À TOUS

Maskbook invite chaque personne à **s'engager pour l'environnement** et à **s'exprimer de manière créative**, en créant son **portrait masqué**.

En participant à **Maskbook**, chacun contribue à la fois à **une œuvre d'art collective** et **une action de mobilisation sur le lien santé-pollution-climat**.

L'image potentiellement anxiogène du masque est renversée pour devenir le **symbole des solutions** de tous pour l'environnement.



MASKBOOK // LE SITE

Le site www.maskbook.org comprend une **galerie internationale de plus de 1500 portraits venant de plus de 30 pays différents**, un **moteur de recherche**, une **page d'actualités** et une **mappemonde des portraits**. Il est disponible en **trois langues** (français, anglais et chinois) et est adapté aux mobiles.



MASKBOOK // LES ATELIERS

EN FRANCE (Sélection)

La Recyclerie
Village Alternatiba
Espaces Générations Climat – COP21
Grand Palais-Solutions COP21
La Galerie by World Efficiency - COP21
Salon World Efficiency
Les Respirations
Boutique Front de Mode
Université d'été ACIDD
La Paillasse - Noise la ville
Siège de l'association Bloom
Siège de SNCF Voyages
Siège de Greenflex
Université Sorbonne-Nouvelle Paris 3
Novethic
Forum International de la Météo et du Climat,
UP Fest à La Bellevilloise

EN CHINE (Sélection)

Siège de CCDI Group
Beijing design Week
Bureaux de l'association CYCAN
Université de Tianjin

AU KENYA

Kangemi Resource Centre
Siège du Programme des Nations Unies
pour l'Environnement

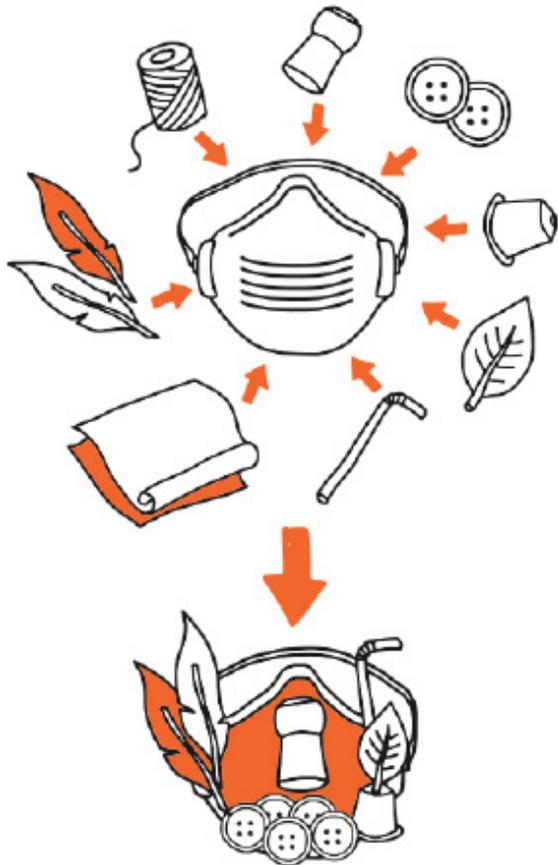
Près de 40 ateliers Maskbook ont été organisés en France, en Chine, au Kenya... Des ateliers seront bientôt organisés en Belgique, en Équateur, au Maroc...



MASKBOOK // LES ATELIERS

1

Il s'agit d'abord de créer son masque à l'aide d'objets de récupération.



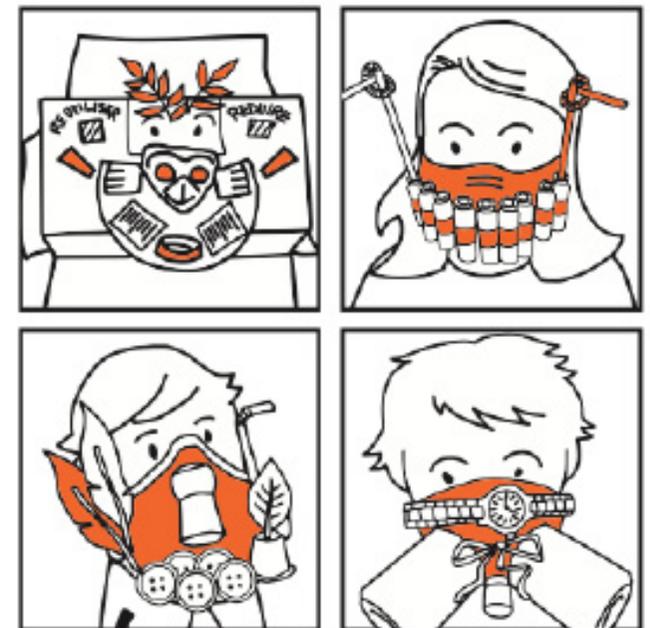
2

Puis de se faire photographier avec.



3

Le « portrait masqué » est intégré au site Maskbook.org et fait l'objet d'expositions.



MASKBOOK // LES EXPOSITIONS

EXPOSITIONS : (en France) Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, La Recyclerie (Paris), Espaces Générations Climat - COP21, Grand Palais-Solutions COP21, Galerie by World Efficiency - COP21, (En Chine) Institut Français, (Pékin)



Durant la COP21, au Grand-Palais, du 4 au 10 décembre (espace de 40 m2).



Durant la COP21, à Pékin, sur la façade de l'Institut Français.

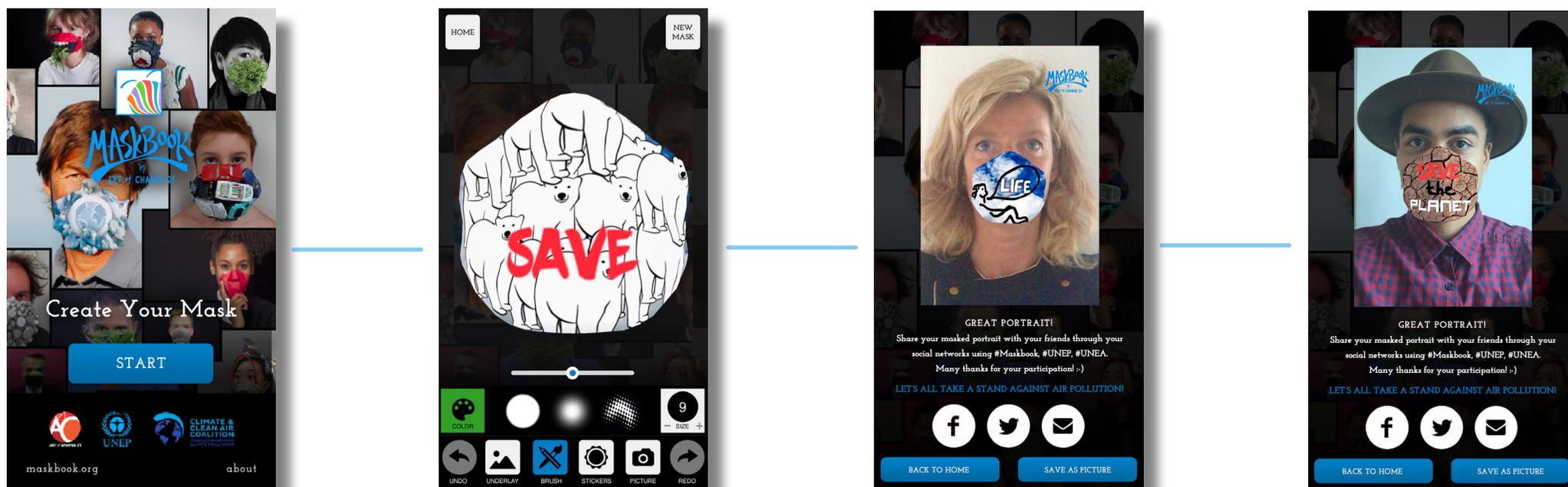


En octobre 2015, exposition « le Méridien Climatique » à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne.

MASKBOOK // L'APPLICATION

L'application mobile **Maskbook** est une action de l'association **Art of Change 21** en partenariat avec le **Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE)** et en collaboration avec la **Coalition pour le Climat et l'Air Pur (CCAC)**. Elle a été lancée lors d'une conférence de presse de l'**Assemblée des Nations Unies pour l'environnement (UNEA2)** au siège du **Programme des Nations Unies pour l'environnement (PNUE)** à Nairobi (Kenya) en mai 2016 et a fait l'objet de démonstrations lors d'UNEA2.

Elle permet de **créer son masque de manière digitale, créative et engagée pour l'environnement**. Il s'agit de placer le « masque anti-pollution virtuel » sur son portrait, de le personnaliser, de le transformer avec une palette d'outils variés.



En participant à Maskbook, les utilisateurs contribuent à la fois à **une œuvre d'art collective mondiale** et à **une action de mobilisation pour défendre leur santé** aujourd'hui affectée par la pollution et le réchauffement climatique. L'**App Maskbook** propose d'agir, de faire passer son **message**, d'exprimer ses **solutions créatives et écologiques** et de les partager.

Une **deuxième version** de l'**application Maskbook** sera bientôt développée avec le soutien du **PNUE**.

MASKBOOK // UNE DIVERSITÉ DE MASQUES



« DIY » :

Ils sont créés à partir de **masques anti-poussière** (de masques chirurgicaux, ou à partir de papier et d'emballages). Leur **personnalisation** est fondée sur la **création**, le « **DIY** », le « **upcycling** », la **recup'**.

DIGITAUX :

Ils sont créés à l'aide de **logiciels de graphisme** et permettent de laisser s'exprimer la créativité et le talent par le biais du numérique.



INNOVANTS :

Certains masques sont des **innovations** spécialement conçues pour **Maskbook**.

Exemple : les « **3D Mask** » **Solar Sound System** créé avec des imprimantes 3D grâce à **Dagoma**, partenaire d'**Art of Change 21**.

MASKBOOK // LE LIEN SANTE-POLLUTION-CLIMAT

Maskbook est la **première action à destination du grand public sur le lien santé-pollution-climat.**

Cette thématique occupe **une place grandissante dans les médias depuis la COP21** et fait désormais l'objet de nombreux **colloques scientifiques** et de **rapports de l'Organisation Mondiale de la Santé, du PNUE, de The Lancet...**

Le lien santé-environnement est une thématique majeure de l'année 2016, pour le **Ministère de l'écologie et du développement durable** français, pour le **PNUE...**

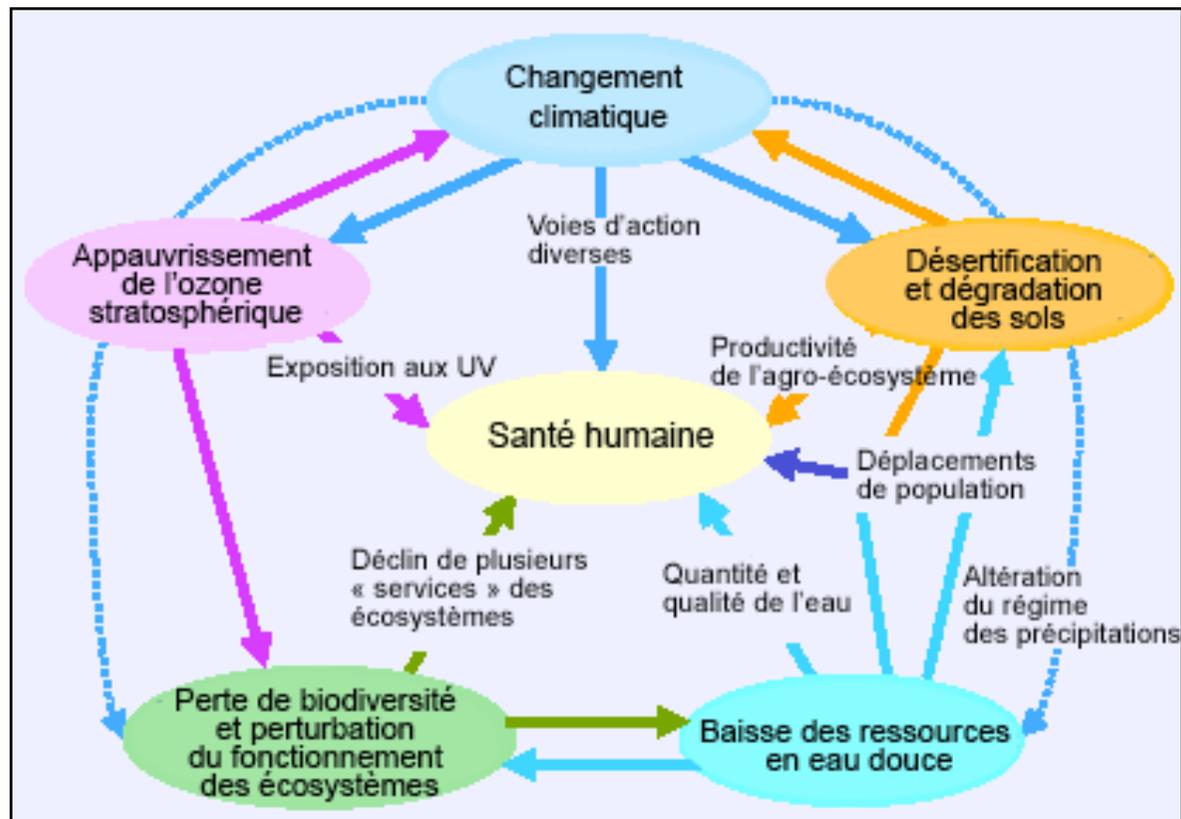
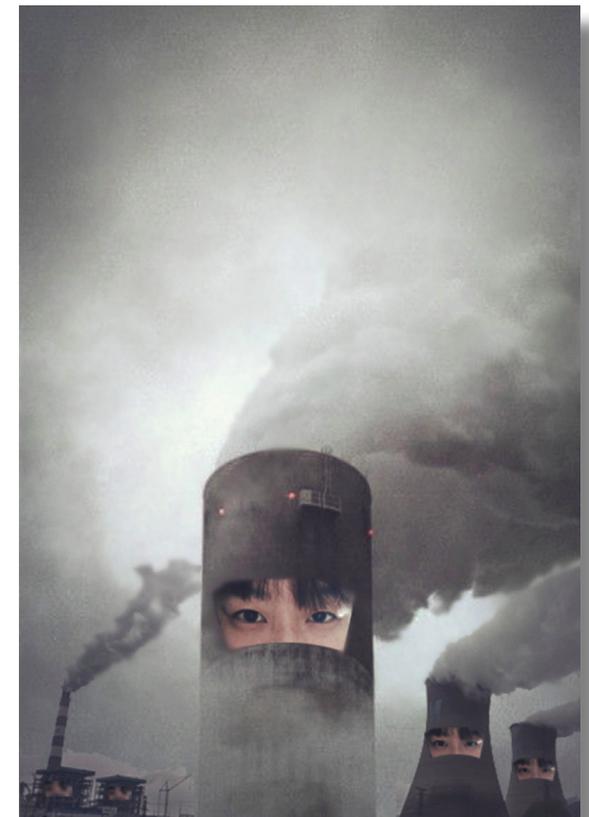


Image : www.who.int



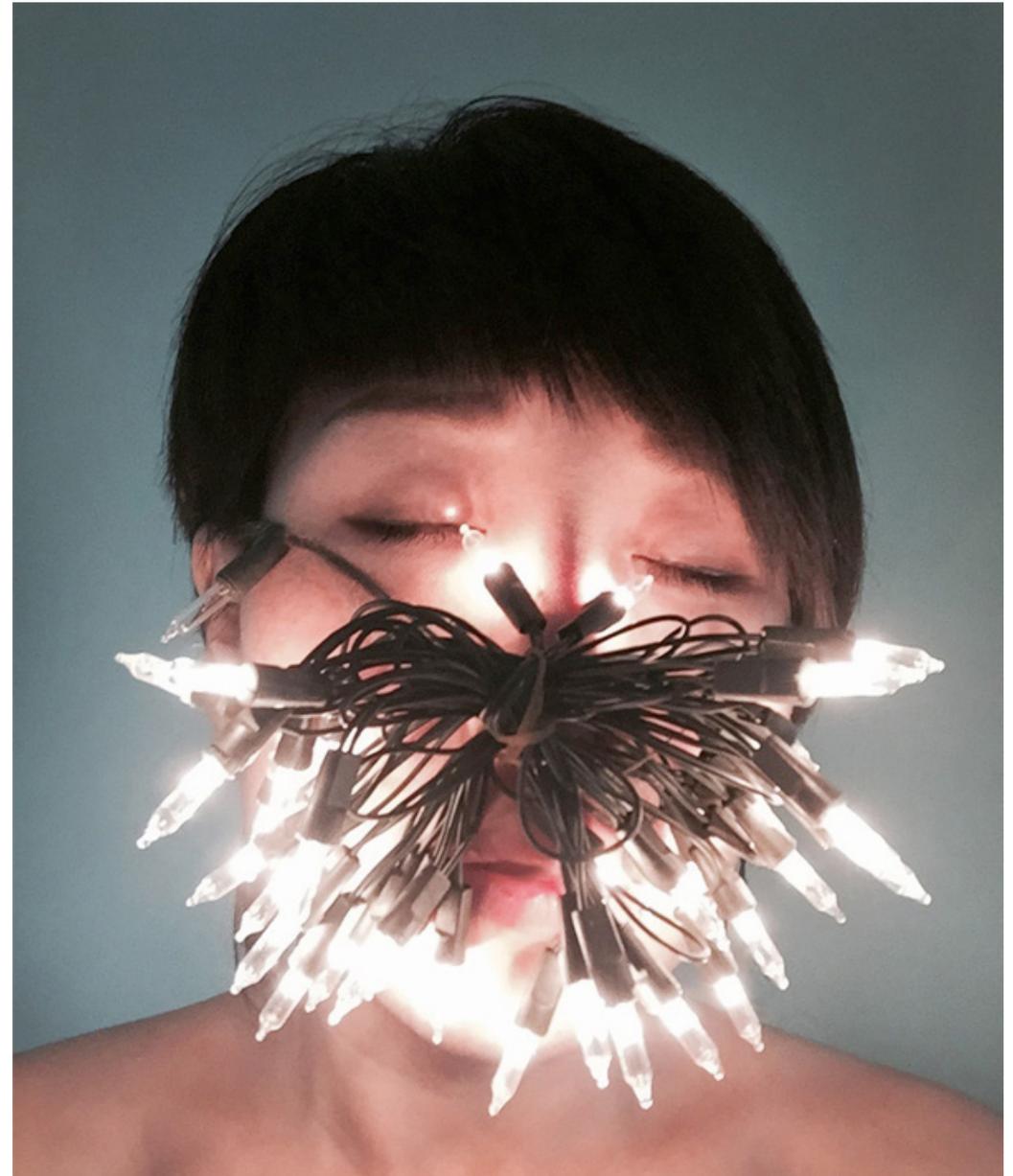
MASKBOOK // WEN FANG, ARTISTE PHARE

L'artiste et photographe chinoise **Wen Fang**, membre d'**Art of Change 21** est à l'origine du nom, qui fait référence à **la question de la pollution en Chine**.

A l'occasion du **Conclave des 21** qui a donné naissance au projet, **Wen Fang** a donné naissance à l'idée de **Maskbook** :

« En Chine, comme nous portons tous des masques contre la pollution, chez nous Facebook devrait s'appeler Masbook. »

Elle anime régulièrement des **ateliers** et a fait une **intervention artistique Maskbook au Bourget pour la COP21**. Artiste, photographe et vidéaste de renommée internationale, **Wen Fang** est régulièrement exposée en Chine, en France mais aussi en Corée ou en Italie, dans les galeries et fondations les plus prestigieuses. Diplômée de l'université d'Arts de Pékin et de l'ENS Louis Lumière en France, elle place **l'humain et la nature au cœur de ses créations**.



MASKBOOK // PARTENARIAT AVEC LE PNUE

PROGRAMME DES NATIONS UNIES POUR L'ENVIRONNEMENT

Le partenariat d'**Art of Change 21** avec le **Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE)** sur **Maskbook** comprend plusieurs volets :

- le **développement et le lancement de l'application mobile Maskbook**
- un **programme d'actions pour UNEA2** (Assemblée des Nations Unies pour l'Environnement) qui s'est déroulée fin mai 2016 au siège du PNUE à Nairobi au Kenya, comprenant une **exposition Maskbook dans le hall principal du PNUE**, **deux ateliers Maskbook** (l'un dans le bidonville de Kangemi et l'autre avec la direction du PNUE dont Achim Steiner, Jacqueline McGlade...), un **stand de démonstration de l'application mobile** et une **conférence de presse** de lancement
- une action lors d'**Habitat III** à Quito en Equateur, avec **stand et ateliers**, en octobre 2016
- une action d'envergure dans cadre de la COP22 à Marrakech, et de nombreuses autres animations à venir...



Helena Molin Valdés, Chef du Secrétariat de la Coalition pour le climat et l'air pur (à gauche) et Naysan Sahba Directeur du Département Communication et Information du PNUE (à droite)



Achim Steiner pendant un atelier Maskbook au PNUE



Démonstration App Maskbook lors d'UNEA2 par Alice Audouin

MASKBOOK // PROCHAINES DATES

- **DAEGU PHOTO BIENNALE 2016, DEAGU, CORÉE DU 29 SEPT AU 3 NOVEMBRE 2016 :**

Exposition d'un **mur monumental de 150 portraits Maskbook** au sein de l'exposition principale. Le jour du vernissage, un atelier Maskbook sera organisé, animé par l'artiste chinoise Wen Fang, co-initiatrice de Maskbook.

- **BELONG FORUM CHINA, PEKIN et SHANGHAI, CHINE DU 18 AU 20 OCTOBRE 2016 :**

Deux ateliers Maskbook vont avoir lieu à Pékin et Shanghai, dans le cadre du **Belong Forum 2016**.

- **HABITAT III, QUITO, EQUATEUR DU 15 AU 20 OCTOBRE 2016 :**

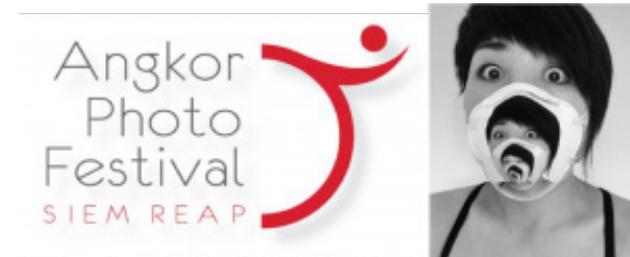
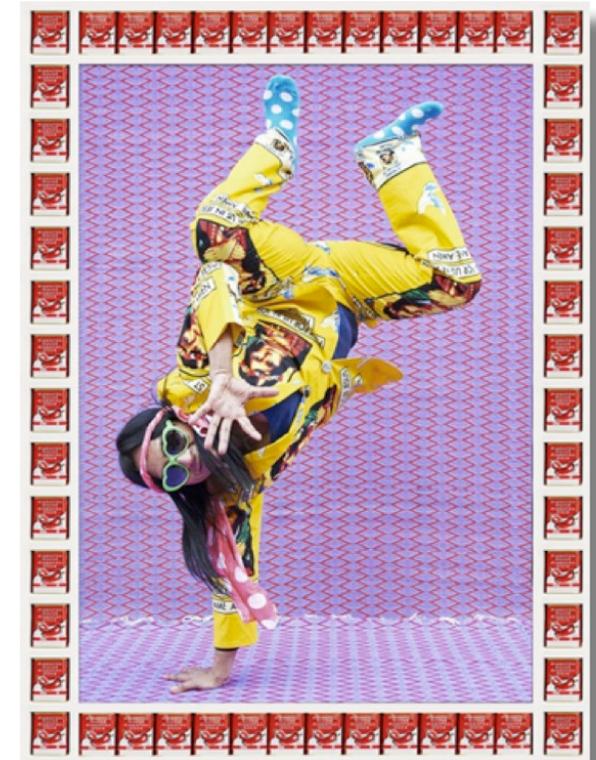
Un **grand atelier Maskbook** sera organisé en partenariat avec l'**UNEP** (United Nations Environment Programme), **CCAC** (Climate and Clean Air Coalition) et l'**OMS** (Organisation Mondiale de la Santé). Des **expositions Maskbook** (masques et portraits) seront également proposées sur les espaces des Nations Unies et de l'OMS durant Habitat III.

- **SIDE EVENT BALAD_E, COP22, MARRAKECH, MAROC DU 10 AU 17 NOVEMBRE 2016 :**

Des **ateliers Maskbook** seront proposés durant **BALAD_E**, un programme de 7 jours organisé par Art of Change 21 dans le cadre de la COP22 à Marrakech. Au croisement de la culture, de la transition écologique et de l'innovation et en partenariat avec l'artiste Hassan Hajjaj, ces ateliers mobiliseront des acteurs locaux et internationaux.

- **ANGKOR PHOTO FESTIVAL, ANGKOR, CAMBODGE DU 3 AU 10 DEC 2016:**

Maskbook figure dans « We Alter Nature » présenté par la célèbre commissaire d'exposition **Claudia Hinterseer** au festival photo de Angkor au Cambodge. **25 portraits Makbook** seront présentés.



MASKBOOK // DANS LES MÉDIAS (FRANCE)

Télérama

DE L'ART POUR L'AIR?

Voilà que surgissent enfin 3- des œuvres solennelles, sur lesquels les visages s'affichent moins qu'ils ne s'effacent derrière un masque antipollution. Ce projet compte éveiller les consciences à cinq mois de la conférence des Nations unies sur le climat (COP21). Financée sur Kickstarter, l'opération Maskbook a été lancée par l'association Art of Change 21, qui rassemble une vingtaine d'artistes internationaux. A chaque citoyen de customiser son masque, d'y inscrire un message et de marquer cette année mondiale en porte-voies. Les milliers de portraits collectifs seront ensuite projetés sur des bâtiments parisiens en marge de la conférence.

Wen Fang, artiste chinoise, a réalisé le selfie art.

madame FIGARO



À CRÉER UN MASQUE POUR LE CLIMAT

SOUS L'IMPULSION DU COLLECTIF ART OF CHANGE 21, mené par l'hyperénergique Alice Audouin et parrainé par les géniaux Otafur Eliasson et Tristan Lecointe, Maskbook prend son envol. Quésaco? Une mobilisation citoyenne drôle et créative qui, jusqu'à la COP 21, nous sensibilisera aux enjeux du réchauffement climatique. Acte 1, le dimanche 26 août à La Recyclerie (Paris XVIII^e), avec confection artistique et gratuite de masques antipollution et prérécréation. On y court avant de les partager sur les réseaux sociaux!

✓ Inscription : maskbook@artofchange21.com

GRAZIA



ENGAGEMENT MASQUÉ

Mettre à profit ses dons naturels pour une noble cause, c'est possible grâce aux sessions DIY de l'association Art of Change 21, qui lutte contre le réchauffement climatique. Ateliers de création de «mask book» les 18 et 26 août, de 17h30 à 19 heures, à La Recyclerie et une expo tout le mois d'août. 83, bd Ornano, Paris 18^e.

E L L E

PORTRAITS

LA PLANÈTE LEUR DIT MERCI



LES MÉDIATQUES

ALICE AUDOUIN

Elle invente et produit le projet d'opéra Maskbook, un masque antipollution en papier recyclé qui s'écrit et se lit. Maskbook est un projet engagé et citoyen, il est financé par la Fondation de France et la Recyclerie. Alice Audouin, présidente de l'association Art of Change 21, présente le projet de création de masques antipollution en papier recyclé et prérécréation. On y court avant de les partager sur les réseaux sociaux!



l'émission du **vendredi 6 février 2015**

Maskbook

Art of Change 21 a rassemblé 21 acteurs et actrices, internationalistes avant-gardistes les 28 et 29 novembre à la Gare Lyrique. Ces 21 talents - artistes, entrepreneurs sociaux et autres leaders de la mobilisation contre le réchauffement climatique - ont travaillé et co-créé pendant deux jours en intelligence collective.



Le résultat de ce concert, un dispositif complet d'urgence de la COP 21 et de mobilisation des citoyens dans le premier plan, Maskbook, sera lancé dans quelques mois.

La COP21 artistique, internationale et participative est née!

LCI.fr

Date : 06/02/2015
Heure : 13:37:19



MASKBOOK // DANS LES MÉDIAS (INTERNATIONAL)



华语

CHINA

环境与发展

文芳：制作口罩就是让大家不带口罩

作者 罗江

发布日期 04-12-2015 • 最后更新 04-12-2015 11:20:00 14:58



COP21-非洲国家将法国中在做法 环保与新能源领域的合作

口罩书计划是每个人表达对环境问题的意见 | Cop21

播放 下载本次节目

Diário de Notícias

Máscaras antipoluição viram acessórios de moda na COP21



A designer chinesa Wen Fang foi uma das colaboradoras do projeto | REUTERS/KIM KYUNG-HOON



MASKBOOK COMES TO KENYA: USING CREATIVITY FOR SOCIAL CHANGE

Event | Event Profile

May 20, 2016

Share on Facebook Tweet on Twitter G+ P+



The Grand Palais in Paris, France is used for Sustainable, an initiative by French Sustainable and art events, groups aimed at encouraging the public to see the planet from climate change. PHOTOS BY SANA YEMELLE PRADA

PARIS—Beyond the historic climate change talks being held just outside this city, business groups and civil society are engaging the public to save the planet using an interactive mix of art and technology.

Called Sustainable21, the networking convention at the Grand Palais is among the events organized by the French simultaneous with the 21st Conference of Parties (COP21), which aims to ink a legally binding agreement to reduce greenhouse gas emissions.

BACKGROUND: COP21: an elusive goal is possible?

Art for the planet

One booth lined its walls with letters from attendees, who were asked how they could contribute to a greener planet. In multiple languages, the messages began with, "In my imagination, I contribute to a less polluted planet."



De mois de l'organisation de la 21ème Conférence des Nations Unies sur le Climat (COP21), qui aura lieu en décembre prochain à Paris, l'Association Art of Change 21 lance une initiative sympathique pour dénoncer la pollution: la publication de selfies + masques + d'un MASKBOOK.

Le réchauffement climatique est une réalité. Ses conséquences sur la planète et ses habitants sont déjà là. Notre santé, déjà affectée par la pollution, est en danger: allergies, cancers, dérèglement de pollution. Il est temps d'agir. La 21ème Conférence des Nations Unies sur les changements climatiques (COP21), qui aura lieu en décembre à Paris, en donne l'occasion. Ensemble, nous allons mener une action simple, innovante, originale et qui sera le support!

Chaque citoyen sera invité à faire son portrait (ou selfie) avec un masque antipollution et à le partager sur le site internet MASKBOOK.

Des milliers de portraits de personnes masquées seront ainsi collectés dans le monde entier: puis exposés sur le site internet MASKBOOK, en français, anglais et chinois.

Jusqu'à la COP21, des ateliers de création de masque et des "show-offs" seront organisés.



Maskbook, un'app gratuita per creare maschere digitali anti-inquinamento

Onu, «inquinamento dell'aria aumentato dell'8%». Agire per salvare 7 milioni di vite all'anno

Emergenza mondiale per la salute pubblica. Più energie rinnovabili e meno carbone [25 maggio 2016]

Secondo alcuni rapporti resi noti alla United Nations Environment Assembly (UNEA-2) in corso a Nairobi, la qualità dell'aria sta declinando a livello mondiale e sta minacciando di aggiungere all'inquinamento atmosferico 7 milioni di persone morte ogni anno, ma «L'azione per la qualità dell'aria in alcune aree indicano la volontà politica di affrontare questa "emergenza sanitaria pubblica globale", anche se sono ancora insufficienti.

Secondo l'Organizzazione mondiale della sanità (Oms), a livello globale, l'inquinamento atmosferico urbano sono aumentato dell'8% tra il 2008 e il 2013. Più dell'80% delle persone che vivono nelle aree urbane che monitorano l'inquinamento atmosferico sono esposte a livelli di inquinamento dell'aria che superano i limiti Oms, livelli che minacciano la vita, la produttività e le economie.



MASKBOOK // ILS Y PARTICIPENT DÉJÀ !

FRANCE



Grand Palais-Solutions COP21 (durant la COP21) : Exposition photo, photocall et ateliers DIY



Université Paris 1 Panthéon Sorbonne : Exposition photo, octobre 2015



Village Alternatiba : Ateliers DIY (sur deux jours), septembre 2015



La Recyclerie : Deux Ateliers DIY et une exposition Maskbook, août 2015



Espaces Générations Climat (durant la COP21) : Exposition photo, photocall et ateliers DIY



SNCF Voyages : Atelier DIY et digital au siège de l'entreprise, décembre 2015



La Galerie by World Efficiency (durant la COP21) : Exposition photo et ateliers DIY ; Salon World Efficiency : Exposition photo et ateliers septembre 2015

CHINE



CCDI Group (agence d'architecture internationale) : Ateliers DIY, octobre 2015



青年应对气候变化行动网络
China Youth Climate Action Network

Association CYCAN (China Youth Climate Action Network) : Ateliers DIY, novembre 2015



Institut Français de Pékin : Exposition pendant la COP21, décembre 2015



Université de Tianjin : Atelier DIY, novembre 2015

KENYA



Programme des Nations Unies pour l'Environnement : Atelier DIY avec le Top Management du PNUE lors d'UNEA 2, mai 2016



Kangemi Resource Centre : Atelier DIY, mai 2016

MASKBOOK // PARTENAIRES ET LABELS

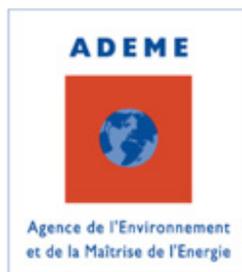
Maskbook bénéficie d'un partenariat avec le **Programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE)** et la **Fondation Schneider Electric**.



Maskbook est a été labellisé « COP21 » par le **gouvernement** et « **Paris pour le Climat** » par la **Ville de Paris**.



Le projet est placé sous le patronage du **Ministère de la Culture et de la Communication**. Il est financé par l'**ADEME**, la **Région Ile-de-France**, le **Ministère des Affaires Etrangères**, l'**Ambassade de France en Chine** et l'**Institut Français**.



En 2015, le projet a eu pour partenaires et soutiens financiers les entreprises : **Generali, Orange, Rexel, Blue Solutions, Enercoop...**

MASKBOOK // BY ART OF CHANGE 21

Art of Change 21 est une **association** (Loi 1901) **créée en 2014** par des **acteurs de la culture et du développement durable**.

Elle est la **première initiative internationale** en faveur du **climat** et de la **transition écologique** qui allie **l'art, l'entrepreneuriat social et les mouvements de jeunes pour l'environnement**.

Elle a pour parrains l'artiste **Olafur Eliasson** et l'entrepreneur **Tristan Lecomte**.

L'association rassemble **21 artistes, entrepreneurs sociaux et jeunes « eco-leaders » de 12 pays**. Elle met un œuvre un **plan d'actions ambitieux jusqu'en 2020**.



« **E**n concevant et en mettant en œuvre des projets populaires et accessibles, l'art révèle les ressources de chacun : chacun d'entre nous a la possibilité de créer et donc de changer. »



Alice AUDOUIN, PRÉSIDENTE FONDATRICE D'ART OF CHANGE 21

MASKBOOK // L'ÉQUIPE

« **S**i la nature doit nous inspirer c'est en tant qu'écosystème. Il serait illusoire d'agir en faveur du développement durable sans mettre en place une échelle pluridisciplinaire. »

ALICE AUDOUIN, PRÉSIDENTE FONDATRICE D'ART OF CHANGE 21

Présidente fondatrice, pionnière du lien entre l'art et le développement durable :

ALICE AUDOUIN



Comité de pilotage, composé d'acteurs majeurs dans le domaine culturel, du numérique et du développement durable :

JÉRÔME AURIAC (BE-LINKED, ABAQUAR), STEVEN HEARN (SCINTILLO, LE TROISIÈME PÔLE, LA GAÏTÉ LYRIQUE), KARINE NIEGO (GREEN RAID, YES WE GREEN) ET VICE-PRÉSIDENTE D'ART OF CHANGE 21 ; STÉPHANE RIOT (NOVETERRA), GUILLAUME ROBIC (MONNAIE DE PARIS)

Équipe Projet MASKBOOK :

Emilie Thièse, Lisha Sun, Anjali Cloué, Samy Anoï, Élise Rucquoi

Experts associés à MASKBOOK : Valérie Martin (ADEME), Sylvie Bénard (LVMH), Pascal Le Brun-Cordier (Université Paris I), Saki-na M'Sa, Anne-Sophie Novel, Jean-Pierre Sicard (CDC), Thierry Taboy (Orange)





maskbook.org

artofchange21.com



ART of CHANGE 21