



# ART ET UPCYCLING AU CŒUR DE LA CONFÉRENCE CLIMAT COP24 AVEC LA FONDATION SCHNEIDER ELECTRIC ET ART OF CHANGE 21

A l'occasion de la 24e conférence annuelle de l'ONU sur les changements climatiques (COP24) à Katowice en Pologne du 2 au 14 décembre 2018, la Fondation Schneider Electric et l'association Art of change 21 présentent dans le cadre de leur partenariat un programme d'événements, expositions, rencontres et ateliers, au croisement de l'art et des grands enjeux environnementaux. Parmi les temps forts de ce programme mené en collaboration avec les trois principales organisations culturelles de la ville, le Muzeum Ślaskie, City of Gardens Katowice et l'Academy of Fine Arts : l'intervention de l'artiste contemporain John Gerrard ou encore un atelier Maskbook géant unissant habitants de Katowice et les participants de la COP24.



Masques réalisés par les habitants de Katowice

Pour la quatrième année, la Fondation Schneider Electric et Art of change 21 renouvellent leur partenariat pour mettre la créativité à l'honneur de la conférence climat COP24, avec une programmation au croisement de l'art et de grands défis environnementaux : réchauffement climatique, pollution de l'air, déchets... Des enjeux qui concernent particulièrement la ville de Katowice, hôte de cette COP, située dans une région minière. Pour cette 24ème édition à Katowice en Pologne, Art of change 21 propose des temps forts autour de personnalités internationales du monde de l'art contemporain, du upcycling et de la culture post carbone.

### TEMPS FORTS À VENIR PENDANT LA COP24

• Vendredi 7 décembre, 17h30 Muzeum Ślaskie, Dobrowolskiego 1, 40-205 Katowice

Panel de discussion **Creative people facing global challenge** en partenariat avec le Muzeum Ślaskie, avec les artistes internationaux Lise Autogena, John Gerrard, Jérémy Gobé et l'architecte polonais Marcin Szczelina. L'échange sera modéré par Alice Audouin, directrice fondatrice d'Art of change 21.

 Samedi 8 décembre, de 10h à 13h City of Gardens Institution of Culture of Katowice plac Sejmu Śląskiego 2 40-032 Katowice

Atelier Maskbook avec City of Gardens, en collaboration avec Kurka Wodna, l'Academy of Fine Arts Katowice et Katowice Everyday. Les participants rejoindront ensuite la marche pour le climat avec leur masque Maskbook.

• Du 2 au 14 décembre, Ville de Katowice dont l'Université de Silésie et le café KATO Exposition de portraits Maskbook des habitants dans plusieurs espaces de la ville, dont l'université de Silésie et le café culturel KATO.

### PREMIER VOLET: LA PROGRAMMATION MASKBOOK

Maskbook est un projet international, participatif et artistique de l'association Art of Change 21 lancé en 2015 à l'occasion de la COP21. Plus de vingt pays ont déjà accueilli des évènements Maskbook, qui démarre ainsi son déploiement en Pologne à l'occasion de cette COP. Depuis 2015, la Fondation Schneider electric est le partenaire principal du projet Maskbook.

### Avant la COP: des ateliers avec Katowice Everyday, Fine Arts Academy et Kurka Wodna

- Samedi 3 novembre, atelier Maskbook réunissant la communauté des upcyclers et du remploi de l'association locale Kurka Wodna.
- Samedi 10 novembre, atelier Maskbook au Climate For Change, lieu officiel dédié à la COP sur la place de l'hôtel de ville, avec les habitants de la ville de Katowice, sous la direction artiste du professeur et artiste Małgosia Rozenau.
- Vendredi 16 novembre, atelier Maskbook avec les étudiants de la Fine Arts Academy Katowice, piloté par le professeur et artiste Małgosia Rozenau.

Une centaine de portraits masqués, engagés et très artistiques, ont résulté de ces trois ateliers.

## Pendant la COP : un atelier géant et une exposition avec City of Gardens Katowice Everyday, Fine Arts Academy et Kurka Wodna

- Samedi 8 décembre de 10h à 13h, un atelier géant est organisé par Art of change 21 avec City of Gardens Katowice Miasto Ogrodów. Chaque participant est invité à créer un masque à partir de rebuts et à être pris en photo avec son masque pour rejoindre la galerie en ligne sur www.Maskbook.org.
- Du 3 au 14 décembre, exposition de portraits Maskbook des habitants de la ville de Katowice dans plusieurs espaces de la ville dont l'Université de Silésie et le café culturel KATO.

### DEUXIÈME VOLET : CREATIVE PEOPLE FACING GLOBAL CHALLENGES AU ŚLASKIE MUZEUM

Le vendredi 7 décembre à 17h30, Art of change 21 s'associe au Ślaskie Muzeum pour le panel de discussion Creative People Facing Global Challenges avec des artistes et architectes internationaux prestigieux : les artistes Lise Autogena, John Gerrard, Jérémy Gobé et l'architecte polonais Marcin Szczelina. La discussion sera modérée par Alice Audouin, directrice fondatrice d'Art of change 21 et s'inscrit dans le programme officiel de la zone bleue.

### A propos d'Art of change 21

Art of Change 21 est la première association à but non lucratif en faveur du développement durable et de l'environnement qui associe l'art, l'entrepreneuriat social et la jeunesse. Elle mène les actions MASKBOOK, LE CONCLAVE et CAIRE GAME visant à mobiliser autrement le grand public pour l'environnement. Art of Change 21 a pour partenaire principal la Fondation Schneider Electric. Le projet Maskbook est soutenu par l'ONU Environnement.

### A propos de la Fondation Schneider Electric

La Fondation Schneider Electric révèle et à démultiplie toutes les énergies pour demain dans un contexte où les enjeux environnementaux et sociaux sont de plus en plus cruciaux et où l'urgence d'agir est là. Elle réunit les acteurs de changement sur les thématiques de la fracture énergétique par l'éducation et l'innovation sociale. Elle s'engage à travers l'action de terrain, la coopération et le plaidoyer. Avec optimisme, la Fondation Schneider Electric se fixe comme objectif de contribuer à une société plus équitable, plus décarbonée, qui fait confiance aux nouvelles générations pour transformer le monde. En 2018, la fondation a soutenu plus de 100 projets, 200 000 jeunes soutenus, 1 665 jours de volontariats, 1 591 missions de mécénat de compétences