

• **LE CONCLAVE**

**ART OF
CHANGE**
21 •

ARTISTES - ENTREPRENEURS SOCIAUX - JEUNES ÉCO-LEADERS

9-10 OCTOBRE, 2017

GRAND PALAIS, PARIS, FRANCE

AVEC LE SOUTIEN DE L'ONU ENVIRONNEMENT



LE RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DE L'ÉCO-CRÉATION

Le Conclave d'Art of Change 21 est un rendez-vous inédit, qui rassemble des artistes engagés, entrepreneurs sociaux et jeunes impliqués dans la transition écologique et le développement durable du monde entier.

Pendant deux jours, ces personnalités conçoivent ensemble des actions fortes en faveur du développement durable et contre le réchauffement climatique. Une action est choisie tous et est mise en œuvre par l'association Art of Change 21, en collaboration avec ses co-créateurs.



OBJECTIF
FAIRE JAILLIR DES IDÉES
D'ACTIONS ORIGINALES POUR
MOBILISER AUTREMENT LE
GRAND PUBLIC SUR LE
DÉVELOPPEMENT
DURABLE

MÉTHODE
LA DÉMARCHE
COLLABORATIVE, PAR
CONSENSUS : LES « 21 »
CONÇOIVENT ENSEMBLE LES
ACTIONS ; L'UNANIMITÉ DU
CHOIX FINAL FAIT PARTIE
DU PROCESSUS

ORIGINALITÉ
MÉLANGER TROIS GROUPES
D'ACTEURS
COMPLÉMENTAIRES,
PRÉCURSEURS ET LEADERS
DU MONDE POST-
CARBONE

Conçu par l'association Art of Change 21, le premier Conclave s'est tenu en 2014. Le second se déroulera à l'automne 2017 avec le soutien de l'ONU Environnement. Le Conclave a vocation à avoir lieu tous les trois ans.

LE PREMIER CONCLAVE EN 2014

Le premier Conclave d'Art of Change 21 a eu lieu dans la perspective de la COP21 (21e Conférence des Nations Unies sur le réchauffement climatique), un an avant ce rendez-vous majeur, les 28 et 29 novembre 2014, à la Gaîté Lyrique à Paris.

Vingt-et-une personnalités inspirantes et engagées issues des cinq continents ont travaillé et imaginé ensemble des actions novatrices.

À la suite du Conclave, Art of Change 21 a déployé deux de ces actions à l'international, MASKBOOK et CAIRE GAME, en organisant plus de 60 événements dans le monde, en France, Chine, Kenya, Équateur, Corée du Sud, Maroc, rassemblant des milliers de personnes, et de nombreuses actions en ligne.



Le premier Conclave a été soutenu financièrement par le Ministère des Affaires Etrangères, LVMH, Groupe CDC, Greenflex et Orange. Il a été labellisé COP21 et a reçu le patronage du Ministère de la Culture et de la Communication.

« Un événement international unique qui permet de rencontrer des personnalités exceptionnelles de l'environnement, de la technologie, des arts, etc. »

LUCY ORTA, ARTISTE



UN SECOND CONCLAVE EN 2017 AVEC LE SOUTIEN DE L'ONU ENVIRONNEMENT

Art of Change 21 organise un second Conclave afin de faire émerger une nouvelle action positive et engageante pour le développement durable.

Lieu : Le Grand Palais à Paris, salon Alexandre III

Dates : Les 9 et 10 octobre 2017

Participants : des accélérateurs du changement du monde entier, 1/3 d'artistes, 1/3 d'entrepreneurs et 1/3 de jeunes éco-innovants



« Le Conclave est un événement comme il n'y en a qu'un dans une vie. Inoubliable. »

WEN FANG, ARTISTE

LES PARTICIPANTS DU SECOND CONCLAVE



Romuald Hazoumé
Bénin

Artiste plasticien - Exposé au British Museum, au Guggenheim à Bilbao, au Centre Georges Pompidou, à l'ICP à New York...



Leyla Acaroglu
USA

Fondatrice de Disrupt Design, Eco Innovators et UnSchool of Disruptive Design - Champion of the Earth 2016 - TED Speaker
@LeylaAcaroglu



Minerva Cuevas
Mexique

Artiste plasticienne - Exposée au Tate, au MUAC UNAM à Mexico, au Guggenheim à New York, au Centre Georges Pompidou, au Palais de Tokyo...
@micadust



Vincent JF Huang
Taiwan

Artiste, Représentant de Tuvalu à la Biennale de Venise en 2015 et 2017
@vincentjfhuang



Illac Diaz
Philippines

Entrepreneur, fondateur de MyShelter Foundation et de Liter of Light
@illacdiaz @literoflight



Edda Hamar
Islande - Australie

Fondatrice de Undress Runways - United Nations Young Leader 2016
@eddahamar



Afroz Shah
Inde

Jeune avocat indien à l'origine du plus grand projet de nettoyage de plages au monde. - Champion of the Earth 2016
@AfrozShah1



Tiffany Pattinson
Hong Kong

Créatrice de mode éthique - Fondatrice de la marque Tiffany Pattinson
@the.galeanthrope.girl

LES PARTICIPANTS DU SECOND CONCLAVE



Archana Prasad
Inde

Artiste activiste -
Commissaire d'exposition -
Fondatrice de Jaaga
@arcnoid



Leah Borromeo
UK

Réalisatrice et journaliste -
Fondatrice de Disobedient
Film
@monstris



Thomas Ortiz
France

Co-fondateur de Solar Sound
System et de Paléo-
Energétique
@SolarSoundSystem



Elsa Tang
Chine

Fondatrice de GoZeroWaste



Soukeina Hachem
Maroc

Designer - Fondatrice de
l'agence Shape et de Houna
(plateforme collaborative et
Incubateur culturel et
artistique)
@SoukeinaHachem



Ibrahim Mahama
Ghana

Artiste, Exposé à la Biennale
de Venise en 2015



Karine Niogo
France

Fondatrice de YesWeGreen
@KarineNiogo @YesWeGreen



Neeshad V Shafi
Qatar

Co-Fondateur & Coordinateur
national Arab Youth Climate
Movement Qatar
@ineeshadv

LES PARTENAIRES

PARTENAIRE PRINCIPAL



PARTENAIRES



PARTENAIRES PROJET



PARTENAIRES MÉDIAS





« QUELLE CHANCE NOUS AVONS. NOUS AVONS LES DONNÉES SCIENTIFIQUES, ET COMME ART OF CHANGE 21 LE MONTRE, NOUS AVONS LA CRÉATIVITÉ DU MONDE DANS NOS MAINS. NOUS SOMMES CHANCEUX PARCE QUE NOUS AVONS ENCORE LE TEMPS DE CHANGER. »

**OLAFUR ELIASON, ARTISTE
PARRAIN D'ART OF CHANGE 21**

LES PARTICIPANTS DU PREMIER CONCLAVE

ENTREPRENEURS SOCIAUX



Tariq Al-Olaimy
3BL
Bahrain



David Kobia
USHAHIDI
Kenya



Cédric Carles
REGEN BOX
France



Luhui Yan
CARBONSTOP
China



Ben Knight
LUMIO
New—Zealand



Frédéric Bardeau
SIMPLON
France



Lucy Orta
UK



Filthy Luker
UK



Laurent Tixador
France



Opavivará ! Colectivo
Brazil



Nathalie Jeremijenko
USA



Pierre de Vallombreuse
France



Wen Fang
China



Yann Toma
France



Linh Do
THE VERB
Australia



Juliette Decq
CLIMATES
France



Mariam Allam
AYICC
Egypt



Wang Tian Ju
GREENOVATION HUB
China



Slater Jewel-Kemler
Canada



Charles Adrien Louis
AVENIR CLIMATIQUE
France

MASKBOOK, UN PROJET NÉ LORS DU PREMIER CONCLAVE

Née lors du Conclave et mise en œuvre en 2015 par Art of Change 21, Maskbook est la première action participative, artistique et citoyenne sur le lien santé - pollution de l'air - réchauffement climatique.

À la fois œuvre d'art internationale et action de mobilisation, Maskbook utilise le masque comme symbole. Avec Maskbook, l'image potentiellement anxiogène du masque est renversée pour devenir un symbole de solutions. Chacun est invité à créer un masque de manière créative et écologique, de ses propres mains ou encore de manière digitale.

Maskbook mobilise cinq moyens d'action : des ateliers de création de masques, des expositions, une galerie internationale de portraits en ligne (www.maskbook.org), une application mobile et Mask-Trotter.

Depuis 2016, Art of Change 21 et ses partenaires l'ONU Environnement et la Climate and Clean Air Coalition ont organisé plus de 60 événements à travers le monde autour de Maskbook (bidonville de Nairobi, Kenya, Habitat III à Quito en Équateur) qui ont permis de mobiliser des milliers de participants.

Plus de **2500** portraits masqués sur maskbook.org

Des participants issus de plus de **40** pays

Près de **70** ateliers de création de masques dans **10** pays

10 expositions



PRESSE

La presse a fortement relayé l'événement ainsi que les actions MASKBOOK et CAIRE GAME. Plus de 90 articles ont été publiés dans les médias français et internationaux.

THE
HUFFINGTON
POST



EcoWatch®



Le Monde.fr



Le Point

L'OBS

GRAZIA

INQUIRER.net

Télérama'



socialter
LE MAGAZINE DE L'ÉCONOMIE NOUVELLE GÉNÉRATION

Diário de Notícias

greenreport.it
quotidiano per un'economia ecologica



rtbf.be

up NAIROBI



ART OF CHANGE 21

WWW.ARTOFCHANGE21.COM

    ART OF CHANGE 21

CONTACTS :



ALICE AUDOUIN
PRÉSIDENTE D'ART OF CHANGE 21
ALICE.AUDOUIN@ARTOFCHANGE21.COM
+33(0)663542179



ELISE RUCQUOI
CHEF DE PROJET
ELISE.RUCQUOI@ARTOFCHANGE21.COM
+33(0)679775736